

cke

MUZIEK
DANS
BEELDEND + FOTO
THEATER
MUSICAL
SCHRIJVEN

AANBOD
2015-2016
ONLINE
VANAF 6 JUNI

www.cke.nl

Let's Play
GUITAR CENTER EINDHOVEN

TONGELRESESTRAAT 445A | 5641 AW EINDHOVEN | T. (040) 879 61 77
M. 06 18 28 82 26 | WWW.LETSPLAYGUITARCENTER.NL

KAPPER ROLAND
WWW.KAPPERROLAND.NL

RAY ELPEE

LP-CD-DVD-TSHIRT-PICKUPS
KLEINE BLEEKSTRAAT 18 EINDHOVEN
WWW.FACEBOOK.COM/RAYELPEE.DERKZEN

Specialist in digitale piano's, keyboards, synthesizers

KEYBOARD CENTRUM

www.keyboardcentrum.nl Heezerweg 93 Eindhoven

POPEIGEWIJS

De deur staat op een royale kier deze zomer...

Dat PopEi het wat rustiger aan doet in juli en augustus betekent niet dat er helemaal niets meer te beleven valt. Zo blijf je gewoon welkom in het eetcafé, kan er zomaar plots een fijn bandje opduiken en zijn de singer-songwriters op de zondagmiddagen van de partij. De keukenbrigade trekt zo nu en dan de barbecue van stal. Komkommertijd, ammehoela. Voordat die maanden beginnen staat 13 juni ook nog het PUURfestival op het programma en nu we het toch even over festivals hebben... de vierde editie van Sonic Boom zit er op 3 oktober ook weer aan te komen. Zet die maar vast met 'vet' in je agenda. Voor nu, alvast een fijne vakantie wensen!

KIEK HIER!



Fotograaf Patrick Spruytenburg maakte deze foto van Sin7sinS op zaterdag 25 april in Jongerencentrum Todo in Best:

"In aanloop naar het tweedaagse FemME festival in de Effenaar op 16 en 17 oktober vinden er diverse FemME clubtours plaats. End of the Dream, Beyond God en Sin7sinS entertainden deze avond het publiek in Todo."

Meer foto's van Patrick Spruytenburg? Ga naar www.rockportaal.nl.

Inzendingen voor deze rubriek kunnen worden gestuurd naar mirjam@popei.nl.

COLOFON:
DE POPEI® is een uitgave van Stichting PopEi

Contact: Mirjam Sieben (mirjam@popei.nl)
PopEi • Klokgebouw 300 • 5617 AD
Eindhoven • T. 040 2431444 • www.popei.nl
www.facebook.com/PopEi.Eindhoven

Tekst: (Ray Elpee + Kiki, Joyce en Aidan) Bas Hopstaken
(Uit het hok: Pulse) Bas Hopstaken

Foto's: (Ray Elpee) Joren Hoogeboom - architectuurenfoto.nl
(Kiki, Joyce en Aidan) Bauke Bos

JACK DANIEL'S

OLD No. 7 BRAND

POP E I

AGENDA

voor volledige agenda zie onze website: www.popei.nl

- JUN 3** WO
PUURLIEDJES
SINGER-SONGWRITERS, ROCK CITY INSTITUTE SPECIAL
café: 20.00
- JUN 4** DO
MEATS
BANDS VAN ROCKACADEMIE EN ROCK CITY INSTITUTE
zaal: 18.30
- JUN 7** ZO
THE KIDS ARE ALRIGHT
MUZIKALE MIDDAG VOOR OUDERS EN KIDS
zaal + café: 14.00
- JUN 13** ZA
PUURFESTIVAL
LIEDJES, DRANKJES, HAPJES
terras: 14.00
- JUN 16** DI
3VOOR12/EINDHOVEN CAFÉ
LIVE RADIO EN MUZIEK
café of terras: 20.00
- JUN 17** WO
CKE DJ-SCHOOL
17 JUNI INFOAVOND +
26 JUNI CLUBAVOND
zaal + café: 18.00 + 21.00
- JUN 20** ZA
SINGSHOP SHOWNIGHT
ZANGLEERLINGEN MET LIVE BAND
zaal: 19.00
- JUN 22** MA
RCI SHOWCASES
22 + 23 JUNI: BANDS VAN ROCK CITY INSTITUTE
zaal: 18.30
- JUN 28** ZO
STREEKVIJVER
ONTDEK DÉ NIEUWSTE BANDS UIT DE REGIO
zaal: 14.00
- ELKE ZONDAGMIDDAG**
SINGER-SONGWRITER(S)
café of terras: 16.00

DE POPEI

INTERVIEW MET
Singer-songwriters
Kiki, Joyce en Aidan



PLATENPRATEN
MET
Ray Elpee
EN MEER



PlatenPraten met: Ray Elpee

Ray Elpee; je kunt hem kennen van zijn platenzaak Ray Elpee en zijn jaren als programmeur bij Altstadt en licht- en geluidsmen bij de Effenaar. En als je de afgelopen 30 jaar regelmatig op een feestje crashte in het Eindhovense, dan is de kans groot dat je 'm achter de draaitafels aantrof. Reden genoeg om in zijn platenkast te duiken dus...

Wat is je allereerste aanschaf?

"Dat is de single *Hellraiser* van The Sweet. Ik heb deze nog steeds in huis. Ik vond dat toen echt een vet nummer."

Was de platenkast van je ouders goed te doen?

"Ik heb daar helemaal niks van opgedaan, want dat was verschrikkelijk. Mijn ouders draaiden vooral BZN en andere Nederlandstalige muziek. Dit heeft voor mij voor een ommekeer gezorgd. Ik werd tegendraads en ging juist andere dingen kopen. Ik heb laatst het huis van mijn ouders opgeruimd en daar stonden platen die ik nog niet eens in mijn platenzaak zou willen hebben."

Het beste album allertijden volgens jou?

"Dat is de plaat van James Brown genaamd *Hot On The One*. Dat is echt een geweldig live album. Daarnaast ben ik sowieso een echte James Brown fan. Alles wat die man doet, swingt als een tierelier."

Lees het hele interview met Ray Elpee op: www.popei.nl/de-popei



Interview met: Kiki, Joyce en Aidan

De ene na de andere singer-songwriter komt tevoorschijn om hun liedjes op verschillende podia te delen. Het wordt dus tijd om het eeuwenoude fenomeen van songschrijven te ontrafelen. Hiervoor hebben we een interview met de jonge Eindhovense singer-songwriters Kiki Mettler, Joyce Deijnen en Aidan, die alle drie 13 juni op de eerste editie van PopEi's PUURfestival spelen. We schotelen ze wat vragen voor...

Nadat we op de bank neer zijn geplouft vragen we Kiki, Joyce en Aidan waarom ze singer-songwriter zijn en geen vocalist bij een band. Voor alle drie bleek het een logische keuze. "Omdat je dan helemaal je eigen ding kan doen", aldus Kiki. "Het blijft prachtig om mensen te raken met muziek en tekst die je helemaal zelf hebt geschreven. Daarnaast gaat het inplannen van optredens heel makkelijk want je hoeft alleen in je eigen agenda te kijken." Lachend voegt Aidan er aan toe dat het dan ook niet nodig is om een hoge gage te vragen.

Skelet

Toch liggen er ambities om met een band op te treden. Zo heeft Joyce ondertussen Camilla Blue gevormd, heeft Aidan een groep muzikanten gevonden en heeft Kiki vacatures open staan. Daar zijn wel bepaalde voorwaarden aan verbonden volgens Joyce: "We vinden het alle drie erg fijn om testen te schrijven. Je bouwt het skelet van het liedje. Daar

na kan er nog van alles omheen gebouwd worden, maar het is fijn om zelf de regie en je eigen tintje te behouden. Dat ben je namelijk kwijt als je gaat jammen en er samen iets ontstaat. Dan is het nummer niet helemaal van jezelf."

Inspiratiebronnen

Ze willen dus geen concessies doen en hun eigen sound neerzetten. Maar er zijn vast wel inspiratiebronnen, toch? "Je kijkt altijd naar anderen, maar het is oppassen dat je niet teveel op je idool gaat lijken. Zoals ik met mijn voorbeeld Ben Howard", zegt Aidan. "Muziek blijft iets wat verkocht moet worden, dus je moet iets vinden wat er nog niet is of dat wat er al is zien te verbeteren. Met jezelf laten inspireren is natuurlijk niks mis. Een andere inspiratiebron van mij is bijvoorbeeld Mumford & Sons." "Zo is Nina Simone een grote inspiratiebron voor mij", zegt Joyce, "van je idolen kun je zoveel leren!"

Puur

Als we vragen hoe ze zich dan onderscheiden van de rest, blijkt de naam van het maandelijks singer-songwriterprogramma PUURliedjes en PUURfestival precies het antwoord te zijn: "Het is essentieel om teksten te schrijven die puur vanuit jezelf komen. Blijf op het podium jezelf en ga niet je stem vervormen, want dan klinkt het niet meer echt. Pas als je ziet dat iemand volledig achter de teksten staat kunnen mensen je optreden vet vinden", luidt het advies van Aidan. Kiki: "Onderscheidend vermogen is niet iets waar je over nadenkt, want het is meer een proces waar je je in bevindt. Het is van belang dat je veel met muziek bezig bent, dan komt die eigen sound vanzelf. Als zanger(es) moet je doen wat fijn voelt, daardoor krijg je juist die eigen stem."

Joyce, Kiki en Aidan live zien? Dat kan tijdens PUURfestival op het terras van PopEi op 13 juni 2015.

Lees het hele interview op: www.popei.nl/de-popei



Uit Het Hok

Band: **Pulse**
Genre: **pop/rock**

Facebook: [/pulseband](https://www.facebook.com/pulseband)
Website: pulsetheband.tumblr.com

Pulse is een pop/rock band die inmiddels alweer 4 jaar bestaat. Het zijn 4 enthousiaste gasten die zoveel mogelijk willen optreden en willen uitgroeien tot een band met grote status. Met een realistische blik op de toekomst kijken ze rustig, maar toch ook ambitieus, naar de toekomst. In maart brachten ze hun eerste EP *Be Alive* uit. Het wordt dus tijd om Pulse te leren kennen!

In de muziek van Pulse zijn veel verschillende invloeden te horen, zoals: pop, punk, rock, surf, funk en hiphop. Alle bandleden willen tijdens een optreden ervoor zorgen dat het publiek de avond van hun leven heeft. Ze maken van elk optreden een feestje, door met veel energie en enthousiasme op het podium te staan.

De band speelt voornamelijk eigen werk en heeft inmiddels al aardig wat podiumervaring opgedaan, door optredens op onder andere het Helvoirts Weekend, Kraakfestival en Nollie Dollie Festival.

Pulse is momenteel hard aan het werk aan de EP die in januari 2016 wordt uitgebracht. De jongens zijn vol trots dat ze binnenkort mogen optreden op het Wolluk Festival en in het Stage Music Café. Houd Pulse in de gaten!

Zaterdag 04-07-2015 - Wolluk Festival, Waalwijk
Zaterdag 03-10-2015 - Stage Music Café, Eindhoven

POPEI



Op de foto:
Sylwester en Karolina op het PopEi-terras
Jouw foto in deze lijst?
Check: www.popei.nl/de-popei



VOCAL WEEKEND

Weekend vol zangworkshops

SingShop organiseert i.s.m. PopEi op 17, 18 en 19 juli Vocal Weekend. Ambitieuze vocalisten kunnen in dat weekend van vrijdagmorgen tot zondagavond workshops en masterclasses volgen van toonaangevende

professionals uit het hele land. Reeds bevestigde docenten zijn: Leoni Jansen (vocalist/tv-presentatrice/theaterregisseur), Dorona Alberti (lead vocalist Gare du Nord) en Lotte Zekhuis (backing vocalist Jacqueline Govaert, Giovanca).

Vocal Weekend richt zich op de entourage van disciplines die een vocale performance naar een hoger plan kunnen tillen. Er wordt gewerkt aan facetten zoals actuele zangtechniek, stage personality, repertoire analyse, toepassing van audiotechniek en opbouw van stemconditie. Vocal Weekend biedt plaats voor 25 deelnemers met een minimumleeftijd van 18 jaar.

Voor aanmelding of meer info, check: www.vocalweekend.nl

Datum: 17, 18 en 19 juli 2015

Tijd: 10.00 uur

Prijs: € 285,- excl. btw (incl. 3x lunch, 2x diner, koffie/thee, werkboek, certificaat)

MEATS

Rockacademie meets Rock City Institute

MEATS

Studenten van de Fontys Rockacademie in Tilburg organiseren in 2015 een reeks concertavonden waarbij acts van de Rockacademie 'op bezoek' gaan in de steden van andere grote popopleidingen in het land: MEATS. Op 4 juni vindt de eerste editie plaats bij Rock City Institute in PopEi!

Het doel van de concertavonden: ontmoeten, netwerken, wederzijds inspireren en elkaar ontdekken. Met een lichte knipoog naar de concurrentie tussen twee opleidingen. Vanuit de Rockacademie komen Nick Pilmeyer en Shoulders of Giants spelen, vanuit RCI spelen Mist en Annie's Got a Gun.

Datum: 4 juni 2015

Tijd: 18.30 uur

Entree: gratis

Op de hoogte blijven? Volg PopEi via:

twitter.com/PopEi_Eindhoven

www.facebook.com/PopEi.Eindhoven

[instagram.com/PopEi_Eindhoven](https://www.instagram.com/PopEi_Eindhoven)