

ALBUM ARTWORK
BAND LOGO'S
POSTER DESIGN

VARIOUS STYLES OF DESIGN

WWW.IGORISM.COM



VIKING
Cable

CUSTOM AUDIO CABLES
VOOR AL UW PROFESSIONELE AUDIO BEKABELING
NU MET 10% KORTING, **KORTINGSCODE: POPEI**
WWW.VIKINGCABLE.NL

Specialist in digitale piano's, keyboards, synthesizers

Nord-Yamaha-Roland-Korg



www.keyboardcentrum.nl Heezerweg 93 Eindhoven

Let's Play
GUITAR CENTER EINDHOVEN

TONGELRESESTRAAT 445A | 5641 AW EINDHOVEN | T. (040) 879 61 77
M. 06 18 28 82 26 | WWW.LETSPLAYGUITARCENTER.NL

RAY
ELPEE

LP-CD-DVD-TSHIRT-PICKUPS
KLEINE BLEEKSTRAAT 18 EINDHOVEN
WWW.FACEBOOK.COM/RAYELPEE.DERKZEN

POPEIGEWIJS

NOG NIETS TE DOEN?

Het is niet zo wanneer je als POPEI Carnaval links laat liggen, dat er dan geen moer te doen is deze maand. Er is eigenlijk ook geen enkele reden om dit te denken. Het was eigenlijk een manier om u te verwittigen dat ons eetcafé tijdens deze doldwaze dagen dicht is. We introduceren eind deze maand wel een nieuwe, maar ook een zeer bijzondere dansavond. Nataraj – Blote Voeten Feest, waar gedanst kan worden op warme grooves en tunes. Of die blote voeten verplicht zijn? Nee, maar als je de verhalen uit Amsterdam en Groningen moet geloven gaat dit vanzelf. En de leeftijd? Speelt geen enkele rol. Voordat het feestje aanvangt is er nog een lezing van Tijn Touber bij te wonen. Lijkt het je wat?

KIEK HIER!



John Kooiman maakte deze foto tijdens het optreden van Music With Strangers op 5 december.

Music with Strangers is een groep diverse muzikanten van allerlei nationaliteiten en leeftijden, allemaal verbonden aan de Eindhoven Expat Community. 2 april komen ze opnieuw de POPEI-zaal op stelten zetten!

Meer informatie: facebook.com/musicwithstrangers

COLOFON

POPEI® is een uitgave van Stichting POPEI
CONTACT Mirjam Sieben | mirjam@popei.nl
Klokgebouw 300 | Eindhoven | www.popei.nl
TEKST (Tamarin Desert) Patric Muris (3voor12/Eindhoven)
FOTO'S Jan Sliker (Estelle Stijkel),
Cloakture photography (Tamarin Desert),
Veerle van Doorn (lost/ctrl),
Gertjan de Back (Highway Orange)

cke

MUZIEK
DANS
BEELDEND + FOTO
THEATER
MUSICAL
SCHRIJVEN

NIEUW AANBOD ONLINE

www.cke.nl

POPEI AGENDA FEBRUARI 2016

- MA 01/02** **RCI SHOWCASES**
STUDENTENBANDS VAN ROCK CITY INSTITUTE
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** Gratis
- DI 02/02** **RCI SHOWCASES**
STUDENTENBANDS VAN ROCK CITY INSTITUTE
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** Gratis
- WO 03/02** **RCI SHOWCASES**
STUDENTENBANDS VAN ROCK CITY INSTITUTE
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** Gratis
- WO 10/02** **PUURLIEDJES**
SINGER-SONGWRITERAVOND
CAFÉ 20.00 uur **ENTREE** Gratis
- VR 12/02** **HUISMERK**
LIVE: HEYSUN (Rock) + ZWELBASTARD (Metal)
CAFÉ 21.00 uur **ENTREE** Gratis
- ZA 13/02** **NOCHE FLAMENCA**
SPAANSE DANS, MUZIEK EN HAPJES
ZAAL + CAFÉ 17.00 uur **ENTREE** Pay what you want
- ZO 14/02** **THE KIDS**
MUZIEK VOOR OUDERS EN KIDS
ZAAL + CAFÉ 14.00 uur **ENTREE** Kids €3 / Ouders gratis
- ZA 20/02** **CURLY ICE**
POP/PUNK RELEASE PARTY
ZAAL 20.30 uur **ENTREE** Gratis
- ZO 21/02** **ANOUC BALINS**
SINGER-SONGWRITER
CAFÉ 15.00 uur **ENTREE** Gratis
- DO 25/02** **LOST/CTRL**
NU-WAVE RELEASE PARTY
ZAAL 20.00 uur
ENTREE €7,50
EP €10
COMBO €15
- ZA 27/02** **NATARAJ**
BLOTE VOETEN FEEST
VOORPROGRAMMA: LEZING TIJN TOUBER
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** €12 (incl. lezing €17)
- ZO 28/02** **STREEKVIJVER**
NIEUW TALENT UIT DE REGIO
CAFÉ 14.00 uur **ENTREE** €2

POPEI
EXPLORE MUSIC & TALENT

FEBRUARI 2016

PLATENPRATEN MET
ESTELLE STIJKEL
BELLS OF YOUTH, PROGRAMMEUR, COÖRDINATOR
POPRONDE EINDHOVEN



INTERVIEW MET
TAMARIN DESERT



INTERVIEW MET TAMARIN DESERT

TOEN 2015 NOG MAAR NET GEBOREN WAS ORGANISEERDE DE REDACTIE VAN 3VOOR12/EINDHOVEN EEN NIEUWE EDITIE VAN CLUB 3VOOR12/EINDHOVEN. TAMARIN DESERT WAS EEN VAN DIE BANDS WAARVAN WERD GEZEIGD DAT DIE HET ZOUDE GAAN MAKEN IN HET NIEUWE MUZIEKJAAR. NU KAN RAPPORT OPGE-MAAKT WORDEN EN HOE DAT BETER TE DOEN DAN MET DE BAND ZELF...

Het is december, met de feestdagen nog voor de deur, als wordt afgesproken met drie van de vier (frontman Loek Hendriks kan er helaas niet bij zijn) bandleden van Tamarin Desert. Doel: eens terugblikken op het afgelopen jaar, dat voor de band razendsnel voorbij is gegaan. Klopte de pompeuze woorden die de band belastte met een enorme ambitie en bewijslast aan het begin van het jaar of is door een te rood-witte (die combinatie maakt bij mengen niet toevallig roze) bril gekeken?

HET VERVOLG NA DE CLUBAVONDSHOW

Terug naar begin 2015, 9 januari om precies te zijn, toen Tamarin Desert een sterke set speelde op Club 3voor12/ Eindhoven. Dat was de eerste keer Effenaar. "Meteen na die show is Loek (Hendriks red.) vertrokken naar Glasgow. Gewoon op het vliegtuig geplempt en weg was meneer. Daardoor hebben we het eerste halfjaar niet veel kunnen werken aan nieuwe muziek. Wel hebben we toen samen met Bob (Verhagen, van Lexicon Bookings red.) onze single (*Fool's Last Stand* red.) opgenomen en de releaseparty in Area51 op poten gezet. Loek is toen een weekendje teruggekomen om die show te spelen. Daarna is hij weer terug naar Glasgow gegaan om vervolgens anderhalve maand later definitief terug te keren."

STILTE VOOR DE NAJAARSSTORM

Een redelijk rustig eerste halfjaar was het dus, maar dat was stilte voor de storm. Want al wist de band dat toen nog niet, het najaar zou druk worden, niet in de laatste plaats door de uitverkiezing door Popronde en de flinke

tour die volgde. "De basis voor de goede helft van 2015 is gelegd in januari, in april volgde de singlerelease en 1 mei hoorden we dat we met Popronde mochten meedoen, wat we echt niet hadden verwacht." Het idee van Popronde om bands uit hun veilige thuishaven te lokken en erop uit te sturen is goed gelukt bij Tamarin Desert, dat laat weten door de vele optredens een veel betere liveband te zijn geworden. Bassist Kris Marcelissen: "We zijn door Popronde eindelijk eens boven de rivieren gekomen. En ik denk niet dat we daar gauw weg gaan. Daar willen we gewoon lekker blijven." Pim vult aan: "Aan het begin van het jaar mis je die shows zo erg omdat Loek er niet is, dan wil je extra graag spelen. En als je dan zo tof ontvangen wordt door al die plekken waar je met Popronde speelt. Dan is dat echt ... sick. Je leert allemaal mensen kennen, je komt op leuke plekken en je maakt toffe dingen met elkaar mee." Myron: "Ik vind het tof dat je op plekken komt waar je niet met 1-0 voorstaat. Dat je echt alles moet geven om te horen dat het vet is. Daar groei je denk ik ook van. We speelden soms vier shows in vijf dagen."

TOEKOMSTPLANNEN

Nu Popronde voorbij is, kan de band weer verder kijken. En toekomstplannen maken. En dat doen ze met Klededer, ex-The Risque, en nu geluidsman van Tamarin Desert. Pim: "Met hem hebben we ook de single 'Dreams' opgenomen. En nu zijn er plannen om begin volgend jaar met een plaatje te komen." Een plaat of een EP? Pim: "Een EP, ergens in maart. De plannen zijn concreet. We zijn al met de liedjes bezig. Eigenlijk sinds de eerste week dat we vrij zijn na Popronde, toen zijn we direct het repetitiehok ingedoken. We hadden er echt zo'n zin in. Shows spelen is een ding, maar ik keek er ook echt naar uit om weer muziek met z'n vieren te maken. We merken ook nu pas wat die drie maanden Popronde met ons heeft gedaan. Waar het normaal heel lang kan duren voordat dingen samenvallen, komt alles er nu pats boem uit." Wie dacht dat daarmee de taart wel compleet zou zijn, vergeet de kers. Hun joker. Tamarin Desert neemt afscheid, dan nog onder embargo, met het nieuws dat de band is geboekt voor Noorderslag. Niet als onderdeel van de randprogrammering ergens achteraf, maar officieel geboekt in de Oosterpoort. Als dat al bereikt kan worden met slechts twee singles en enkele nummers op een demo mag er heel wat verwacht worden van de eerste 'echte' release in het voorjaar van 2016. Myron: "Die release moet er eentje zijn om trots op te zijn. Eentje waar je over vijftien jaar nog trots op bent. Het liefst ook op vinyl. Een label zou het allermooiste zijn. We mogen nog steeds dromen."

>> Lees het hele interview op <http://3voor12.vpro.nl/artikelen/eindhoven>



PLATENPRATEN MET ESTELLE STIJKEL

MET BELLS OF YOUTH TEKENE ESTELLE STIJKEL BEGIN JANUARI EEN CONTRACT MET V2. OP HET MOMENT VAN SCHRIJVEN IS ER NOG GEEN NIEUW WERK, MAAR DAT ZIT ER SNEL AAN TE KOMEN. DAARNAAST IS ZE SAMEN MET ELVIN USIDAME DRUK MET DE COÖRDINATIE VAN POPRONDE EINDHOVEN EN GAAT ZE EEN AANTAL PROJECTEN DOEN MET MOHR MUSIC EVENTS. EEN VOLLE AGENDA DUS. TOCH SCHROOMDE WE NIET TE VRAGEN OM EENS STIL TE STAAN BIJ HAAR EIGEN PLATENKAST.

WAT IS JE ALLEREERSTE AANSCHAF?

"Dit kan ik me niet goed herinneren, maar volgens mij was dat The Offspring - *Pretty Fly (for a white guy)* en dat was nog in de tijd dat je singles kocht (cd's) met gulden!"

HET BESTE ALBUM ALLERTIJDEN VOLGENS JOU?

"Oké, dit vind ik wel echt een lastige vraag (wie niet?), maar waar ik nog steeds geen genoeg van krijg is Fleetwood Mac - *Rumours*."

WAT IS DE BESTE EINDHOVENSE PLAAT OOI?

"Mozes and the Firstborn!"

WAAR LUISTER JE MOMENTEEL VEEL NAAR?

"Kurt Vile, Patrick Watson, Dead Weather."

>> Lees het hele interview op www.popei.nl/de-popei

CURLY ICE RELEASE PARTY



POP-PUNK

CURLY ICE BRENGT HET GENRE POP-PUNK TERUG NAAR DE ESSENTIE.

Ze weten energiek, melodieus en catchy - de drie hoofd ingrediënten - perfect te doseren, waardoor deze Eindhovense meester chefs de beste Amerikaanse pop-punk voorschotelen. Ze rennen over het podium als vier losgelaten honden op een heideveld en doen er alles aan om het publiek aan de riem mee te sleuren. De smaak van de avond komt pas aan het eind als Curly Ice de laatste toon heeft aangeslagen, jij nog trillend op beide benen staat en je niets anders kan dan de nummers mee neurien. Nadat Curly Ice twee singles heeft uitgebracht is het nu tijd voor het debuut album *Reason To Believe* die 20 februari uit zal komen.

Datum: zaterdag 20 februari 2016 | 20.30 uur
Entree: gratis

LOST/CTRL RELEASE PARTY



NU-WAVE

25 februari is het zover. Het langverwachte debuut van lost/ctrl wordt dan gepresenteerd in POPEI. Eerder benoemde POPEI hen al tot Toptalent. Ook verschillende andere kenners denken niet te licht over de band. Zij verwachten dan ook dat 2016 een veelbelovend jaar gaat worden voor de Eindhovense NU-WAVE band.

De 6-koppige band is opgericht in september 2014. Een jaar later hebben ze een succesvolle crowdfunding afgesloten en hebben ze hun eerste EP opgenomen met Huub Reijnders. Alsof dat nog niet genoeg is studeerden ze in de tussentijd ook nog af aan het Rock City Institute. De jongens zetten in op een uitverkochte releaseshow, een flinke reisetour, deelname aan de Popronde en Noorderslag en alle grote festivals in 2017. Kaarten voor de release party kunnen worden besteld via www.lostctrl.nl. Wees er snel bij, want het kan zomaar eens snel uitverkopen!

Datum: donderdag 25 februari 2016 | 20.00 uur
Entree: EP €10,00 - Entree €7,50 - Combo €15,00



UIT HET HOK

BAND: HIGHWAY ORANGE
GENRE: ALTERNATIVE ROCK
WEBSITE: WWW.HIGHWAYORANGE.COM

Een paar maanden geleden stonden ze nog in het voorprogramma van de EP release van HeySun. Toen kwamen ze over als een sympathieke rockband. Nu hebben ze net zelf een EP. Daarmee mengt Highway Orange zich officieel in de rockscene van Eindhoven. Wie zijn ze en wat willen ze bereiken?

"We zijn sinds 2011 bij elkaar en de afgelopen vijf jaar hebben we ons ontwikkeld tot een alternatieve rockband. Een vleugje progressive, een snufje pop en een scheutje metal, in combinatie met pakkende (Nederlandse) teksten." Met invloeden van bands als Porcupine Tree en Editors, maar ook van zangers als Phil Collins en David Bowie, is deze gevarieerde mix wel te plaatsen. Na vijf jaar brachten ze vorige maand hun debuut EP uit. Opgenomen in een repetitieruimte van POPEI, met geheel eigen opnameapparatuur. Originaliteit is belangrijk voor Highway Orange. Om daarmee vervolgens een groot publiek aan te spreken is de tweede stap. "We hopen in het voorjaar en in de zomer wat regionale festivals aan te doen. Ons doel is in elk geval om zo veel mogelijk te spelen."