

**MOHR MUSIC**

events • equipment rentals • studio

www.mohrmusicevents.com

**Let's Play  
GUITAR CENTER EINDHOVEN**TONGELRESESTRAAT 445A | 5641 AW EINDHOVEN | T. (040) 879 61 77  
M. 06 18 28 82 26 | WWW.LETSPLAYGUITARCENTER.NL**JIJ DE MUZIEK, WIJ DE PLAAT**  
MET VEEL LIEFDE MAKEN WE JOUW CD'S, VINYL EN DOWNLOAD CARDSINDIEPLANT ONTDEK ONZE CD'S EN VINYL OP [WWW.DCCPERSERIJ.NL](http://WWW.DCCPERSERIJ.NL)  
OF BEL GERUST 0228 350 880**POPEI HEEFT EEN NIEUWE MENUKAART!**

De koks van POPEI koken met passie en smaak en kiezen bewust voor pure ingrediënten.

Bekijk de kaarten op [www.popei.nl](http://www.popei.nl)**POPEI**  
EXPLORE MUSIC & TALENT**Gigstarter.nl**

Vind &amp; boek live muziek

**POPEIGEWIJS****HOUDOE EN BEDANKT!**Eind deze maand is het treurnis troef, de allerlaatste shows van Peter Pan Speedrock zijn dan een feit. Een knuffel krijgt de band alvast vanuit bevriende bands uit Rockcity in de vorm van een compilatie via label Lighttown Fidelity. "Welke bands dan?", vraagt u? Onder veel meer The Spades, Stuurbaard Bakkebaard en An Evening with Knives. Over Eindhoven Rockcity gesproken... verderop spreken we met Reno van de ook zogenoemde site over zijn platenkast. En over helden gesproken... 10 o'clock Heroes 25 november in POPEI, maar daarvoor verwijzen we je toch nog even door naar het [www](http://www.popei.nl).**KIEK HIER!**

Vrijdag 23 september kwam voor de allereerste keer de Popronde ook bij POPEI langs!

Fotograaf Jan Sliker maakte deze foto van de charmante DÉMIRA. Zij zorgde samen met The Yukon Club voor een succesvolle première.

Meer weten over Popronde? [www.popronde.nl](http://www.popronde.nl)**COLOFON**

POPEI® is een uitgave van Stichting POPEI

**CONTACT** Mirjam Sieben | [mirjam@popei.nl](mailto:mirjam@popei.nl)  
Klokgebouw 300 | Eindhoven | [www.popei.nl](http://www.popei.nl)**TEKST** (Zoo Children) Paul Knippenberg (3voor12/Eindhoven)**FOTO'S** (Zoo Children) Ilya Scholberg,  
(Reno van der Looij) Patrick Spruytenburg

**KEYMUSIC**  
your music. your gear.

Knip deze coupon uit of vul de code in op onze website en ontvang 5% korting\* op het gehele assortiment:  
**"POPEI2016"**  
\*Geldig t/m mei 2017

KEYMUSIC EINDHOVEN  
Generaal Rothstraat 3  
5642 RJ Eindhoven  
Tel. 040-2815996  
[www.keymusic.com](http://www.keymusic.com)  
[eindhoven@keymusic.com](mailto:eindhoven@keymusic.com)

**POPEI AGENDA NOVEMBER** 2016**WO**  
02/11  
**PUURLIEDJES**  
SINGER-SONGWRITERAVOND  
CAFÉ 20.00 uur **ENTREE** Gratis**VR**  
04/11  
**BLACKHOLESUN RELEASE PARTY**  
70'S HARDROCK / STONER / PROGRESSIVE / PSYCHEDELIC SPACE ROCK  
ZAAL 20.30 uur **ENTREE** Gratis**ZO**  
06/11  
**THE KIDS**  
MUZIEKMIDDAG VOOR OUDERS EN KIDS  
ZAAL + CAFÉ 14.00 uur **ENTREE** Kids €3 / Ouders gratis**07/11**  
T/M  
**09/11**  
**RCI SHOWCASE**  
BANDS VAN ROCK CITY INSTITUTE  
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** Gratis**VR**  
11/11  
**STREEKVIJVER**  
CRUSADE (HARDCORE)  
MISTAKEN FOR STRANGERS (ALTERNATIVE ROCK)  
NO REDEMPTION (ALTERNATIVE ROCK)  
ZAAL 20.30 uur **ENTREE** Gratis**ZO**  
13/11  
**VERA ZANÉ**  
PUURLIEDJES PRESENTS  
CAFÉ 15.00 uur **ENTREE** Gratis**VR**  
18/11  
**HUISMERK**  
TEMPLE OF DOOM (METAL COVERS)  
ZWELBASTARD (MELODIC POWER METAL)  
ZAAL 21.00 uur **ENTREE** Gratis**ZA**  
19/11  
**FEMME CLUB TOUR**  
SERENITY + DIABULUS IN MUSICA + BEYOND GOD + ELYSIAN GATES  
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** VVK €19, deur €20**ZO**  
20/11  
**ANNABEL LAURA**  
PUURLIEDJES PRESENTS  
CAFÉ 15.00 uur **ENTREE** Gratis**VR**  
25/11  
**10 O'CLOCK HEROES**  
MOTHER BASS (HARDROCK/PROGRESSIVE ROCK)  
CAFÉ 22.00 uur **ENTREE** Gratis**ZA**  
26/11  
**MUSIC WITH STRANGERS**  
MUZIEK UIT ALLE WINDSTREKEN  
ZAAL 19.00 uur **ENTREE** Gratis**ZO**  
27/11  
**MELISSA JANSSEN**  
PUURLIEDJES PRESENTS  
CAFÉ 15.00 uur **ENTREE** Gratis**POPEI**

EXPLORE MUSIC &amp; TALENT

**NOVEMBER** 2016**PLATENPRATEN MET**  
**RENO VAN DER LOOIJ** (EINDHOVENROCKCITY.NL)**INTERVIEW MET**  
**ZOO CHILDREN**

## INTERVIEW MET ZOO CHILDREN

ZOO CHILDREN SPEELDE HET AFGELOPEN JAAR ONGEVEER OP IEDER PODIUM DAT EINDHOVEN RIJK IS, MET ALS HOOGTEPUNT TOT OP HEDEN, DE EP RELEASE IN STUDIO ANKER. 3VOOR12/EINDHOVEN SPRAK MET TWEE BANDLEDEN IN HET CAFÉ VAN POPEI OVER STUDEREN AAN HET ROCK CITY INSTITUTE, SPELEN VOOR METAL-BOEREN EN DE ONTSTAANSGESCHIEDENIS VAN DE BAND.

**JULLIE WORDEN VAAK GEPRESENTEERD ALS ROCK CITY INSTITUTE PRODUCT. HEEFT DE HELE BAND DEZE OPLEIDING GEVOLGD?**

Dany: "Jazeker, sinds deze zomer zijn we allemaal afgestuurd."

David: "Zoo Children is ook echt ontstaan op deze school. Al vrij snel waren we samen muziek aan het maken, uiteindelijk zijn we wel met een andere bassist verder gegaan, de rest van de band is altijd bij elkaar gebleven."

Dany: "Het begon als een tijdelijk schoolproject. Op onze opleiding moesten we vaker tijdelijke bands in verschillende samenstellingen vormen, soms met een bepaald thema. Deze keer kregen wij als startpunt de film *Wir Kinder vom Bahnhof Zoo* te zien; een film over de drugs cultuur in Berlijn in de vroege jaren 80. Met muziek en een klein rolletje van David Bowie. Na het bekijken van de film waren we even in shock, omdat het verhaal op waargebeurde feiten is gebaseerd. Uiteindelijk hebben we er heel veel inspiratie uit kunnen halen, zoals onze bandnaam en onderwerpen voor onze eerste nummers."

David: "Nadat het project was afgelopen heeft het zeker een half jaar geduurd voordat we weer door zijn gegaan. We kwamen tot de conclusie dat het best speciaal was wat we in een korte periode hadden bereikt en dat het zonde zou zijn om te laten liggen. De opleiding is een zeer belangrijk startpunt geweest, maar we zien ons nu echt niet meer als een schoolbandje. We hebben inmiddels wel laten zien, zeker met de EP die we onlangs hebben uitgebracht, echt bestaansrecht te hebben."

Dany: "Nu realiseren we ons eigenlijk pas dat het niet zo vanzelfsprekend is vanuit een opdracht op school te komen waar we nu staan. Dat het muzikaal en op vriendschappelijk vlak zo zou klikken is echt heel speciaal."

**WELLICHT EEN CLICHÉ MAAR TOCH VRAAG IK HET: JE HEBT TOCH GEEN LES NODIG OM ROCKSTER TE WORDEN? DEZE TWEE ZAKEN LIJKEN IN EERSTE INSTANTIE FLINK MET ELKAAR TE BOTSSEN.**

David: "Je hebt inderdaad geen opleiding nodig denk ik, maar je leert in korte tijd zoveel omdat je helemaal voor de muziek kan gaan en veel inspirerende mensen om je heen hebt. De docenten binnen Rock City Institute hebben al heel wat meegemaakt in het wereldje, dus ze kunnen je heel goed adviseren en op weg helpen. Een van de docenten is bijvoorbeeld Tim van Delft, de drummer van De Staat. Met hem kon ik hele goede gesprekken hebben over muziek. Ik ben best eigenwijs, maar van iemand als hem neem je zaken wat makkelijker aan. De opleiding heeft nog niet de status van een Rockacademie in Tilburg, of de Herman Brood Academie. Maar ik denk dat dit een kwestie van tijd kan zijn. De laatste jaren zijn er toch heel wat toffe, misschien wat minder commerciële, bands afgestudeerd. Ik heb bovendien heel veel muziek leren kennen de laatste jaren die ik niet tegen was gekomen wanneer ik in mijn eigen kringetje was blijven hangen. Bijvoorbeeld de new wave die we nu maken."

Dany: "De sfeer op die school is gewoon heel tof, wanneer je er iets van wil maken krijg je alle kansen en alle begeleiding. Je mag ook echt voor je eigen sound gaan, er wordt niet naar een commercieel geluid toegewerkt. Dat geeft veel vrijheid en vertrouwen. Ook nu we klaar zijn met de opleiding staan de docenten nog voor ons klaar, erg mooi om te zien. Ik had nog wel een jaartje willen blijven hoor, het was een fijne ervaring."

**WAT MEER SPREIDING IS MISSCHIEF WEL LEKKER VOOR JULLIE, WANT AAN DE SPEELLIJST TE ZIEN HEEFT ZOO CHILDREN VOLGENS MIJ BINNEN EEN JAAR OF TWEE OP IEDERE BÜHNE IN EINDHOVEN GESTAAN.**

David: "Het Stroomhuis, daar hebben we nog niet gestaan! Dus daar moeten we binnenkort maar eens werk van gaan maken. We spelen gewoon graag en het toffe is dat we de laatste tijd ook een vast publiek trekken in de regio. Die groep mensen volgt ons echt, dat is echt mooi om te zien."

Dany: "We hebben ook al regelmatig in Limburg gespeeld, daar werd de band al vrij snel opgepakt. De mensen daar hadden wat meer respect voor ons en luisterden echt. Een fijne ervaring. We spelen best vaak in kroegen waar maar een paar mensen staan te luisteren. Voor de rest van het publiek ben je slechts achtergrondmuziek. Dat is wel eens frustrerend."

David vult aan: "Precies, spelen voor van die metal-boeren zoals wij ze noemen; mensen die alleen maar metal willen horen en er dronken doorheen schreeuwen. We kunnen er inmiddels meestal wel om lachen. Onze EP, *Reveries*, heeft veel deuren voor ons geopend en daar maken we nu dankbaar gebruik van. We kunnen lekker veel spelen."

>> Lees het hele interview op <http://3voor12.vpro.nl/artikelen/eindhoven>



## PLATENPRATEN MET RENO VAN DER LOOIJ

**WE KWAMEN RENO AL SINDS JAAR EN DAG BIJ VEEL EINDHOVENSE CONCERTEN TEGEN. IN DE ROL ALS SCHRIJVER MET EEN KRITISCHE NOOT OF ALS FOTOGRAAF. VOORAL ALS HET GAAT OM ROCK, STONER, HARDCORE, METAL EN AANVERWANTE GENRES IS HIJ STEEVAST PRESENT. HIJ HEEFT INMIDDELS OOK DE TOUWTJES IN HANDEN VAN EINDHOVENROCKCITY. NL. HOOG TIJD OM HEM EENS AAN DE MUZIKALE TAND TE VOELLEN!**

**WAT IS DE BESTE EINDHOVENSE PLAAT OOI?**

"Eindhoven heeft (vooral als Rockcity) zoveel geweldige muziek voortgebracht dat dit best een lastige vraag is. Albums van Candybar Planet, The Devil's Blood, 35007 en Komatsu schieten me te binnen. Maar ik kom uiteindelijk toch uit bij een echte Eindhoven Rockcity plaat: 7 Zuma 7 met *Deep Inside* uit 1999!"

**WAAR LUISTER JE MOMENTEEL VEEL NAAR?**

"Ik probeer veel nieuwe muziek te ontdekken, dus er zit altijd wel wat anders in mijn playlist. Wel blijven een aantal platen de laatste tijd erg veel voorbij komen, zoals werk van Ghost, Mastodon, Baroness, Truckfighters en de laatste release van de Franse metalsensatie Gojira (*Magma*)."

>> Lees het hele interview op [www.popei.nl/de-popei](http://www.popei.nl/de-popei)

## BLACKHOLESUN RELEASE PARTY

**70'S HARDROCK / PROGRESSIVE / PSYCHEDELICA / SPACEROCK**

**LIEFHEBBERS VAN HAWKWIND, MONSTER MAGNET, GENESIS, PINK FLOYD, CREAM, LED ZEPPELIN EN BLACK SABBATH OPGELET! BLACKHOLESUN BRENGT EEN NIEUWE EP UIT EN HET BIJBEHORENDE FEESTJE IS 4 NOVEMBER IN POPEI.**

BlackHoleSun (met ex-leden van Moped en SPCHLSS!) bracht in 2012 hun eerste gelijknamige EP uit en kreeg goede kritieken. Na wat personeelwisselingen achter de drumkit kwam er weer inspiratie voor nieuwe nummers. Dit resulteerde in de nieuwe EP *BlackHoleSun II* die onlangs is opgenomen in de Supernova Studio. Door het gebruik van meer lagen en effecten kreeg het geluid meer diepte dan voorheen.

Datum: vrijdag 4 november 2016 | 20.30 uur  
Entree: gratis

## FEMME CLUB TOUR



### METAL MET FEMALE TOUCH

Bereid je voor op harde metal met een vrouwelijke touch van bekende en onbekendere bands. Deze editie zullen Serenity, Diabolus in Musica, Beyond God en Elysian Gates op het podium staan.

Serenity uit Oostenrijk brengt sterke melodieën, grote orkesten, harmonieën in de zanglijnen en mannelijke vocals met hier en daar een vrouwelijke gast zangeres. *Diabolus in Musica* is een symfonische metal band die een perfecte combinatie heeft gevonden tussen klassieke muziek en moderne metal. *Beyond God* combineert elementen van klassieke muziek, heavy metal en symfonische muziek. De Luxemburgse band *Elysian Gates* was een halve finalist in de FemME battles. Ze maken symfonische metal met een progressieve touch en hun sterke zangeres heeft een imponerend bereik.

Datum: zaterdag 19 november 2016 | 19.00 uur  
Entree: VVK – 19 euro. Deur – 20 euro



## UIT HET HOK

**BAND: TEMPLE OF DOOM  
GENRE: METAL  
CONTACT: EWOUTROTTE@YAHOO.COM**

De mannen van Temple of Doom spelen vrijdag 18 november tijdens HUISMERK in POPEI hun eerste optreden in deze samenstelling. Tijd om ze eens voor te stellen!

Temple of Doom is in Eindhoven geboren en ook altijd in Eindhoven gebleven. Na wat omzwervingen zijn ze bij POPEI terechtgekomen en nooit meer weggegaan. De band speelt metal covers en dit doen ze minstens al vijf jaar in wisselende samenstelling. "We spelen 18 november voor het eerst met Mels op drums, Steven op gitaar en Luuk op zang en bas", aldus gitarist Ewout. "Tijdens een optreden kun je van alles verwachten, van Lamb of God tot Metallica, als het maar metal is!" Tijdens HUISMERK spelen ze samen met melodic power metalband Zwelbastard.

Vrijdag 18 november 2016 | HUISMERK in POPEI