



Let's Play  
GUITAR CENTER EINDHOVEN

TONGELRESESTRAAT 445A | 5641 AW EINDHOVEN | T. (040) 879 61 77  
M. 06 18 28 82 26 | WWW.LETSPLEYGUITARCENTER.NL



<http://3voor12.vpro.nl/lokaal/eindhoven>

30 locaties in Eindhoven

**Hallo Cultuur!**  
ZO.01 SEPT.

overal gratis!

muziek theater expo film workshop

[www.hallocultuur.nl](http://www.hallocultuur.nl)

- DRUMWORKSHOPS
- DRUMMAKELAAR
- DRUMSERVICE
- DRUMWINKEL



DRUM  
MOBIEL  
06-27301925  
[www.drumstation.nl](http://www.drumstation.nl)

en ja, wij hebben iets met drums!

# POPEI GEWIJS

Er is altijd een hoop gaande in het wereldje dat popmuziek heet en dat is bij PopEi niet anders. Vallen en vooral weer opstaan, hoppa en vooruit. Kleine stappen, grote stappen en ja, af en toe eentje terug, maar een mooie toekomst ligt telkens weer in het verschiet.

Eén van de bewijzen hiervan heeft u nu in handen. Het eerste nummer van DE POPEI! Maandelijks probeert deze krant (hoe moeten we 'm anders noemen?) een inkijkje te geven bij enkele spelers uit de Eindhovense muziekscene. Een clubje van enthousiaste schrijvers en fotografen duikt de oefenruimtes in, nodigt muzikanten uit in de zithoek en loopt door de platencollecties of de afspeellijsten van prominente Eindhovenaren.

Wij hopen dat dit eerste nummer lekker wegleest, dus kunnen we ook alleen nog maar zeggen... veel plezier!

## LEZERSRUBRIEK

Cool dat je DE POPEI leest! Zou het alleen niet nóg cooler zijn als je dit zelf geschreven had? Houd je van muziek en laat je een ander hier graag van meegenieten? Dan is dit je kans! Ook foto's zijn welkom!

Onderwerpen kunnen zijn: bezochte concerten, beluisterde platen, je (favoriete) instrument, enzovoort. Ben vooral creatief, zolang het maar gerelateerd is aan muziek zit je goed.

Met jouw tekst of foto in DE POPEI?  
Ga naar [www.popei.nl/de-popei](http://www.popei.nl/de-popei) voor meer informatie. Enkele inzendingen worden door ons geselecteerd. Hiervan wordt er één gedrukt, de andere inzendingen zullen op de Facebook-pagina van DE POPEI worden geplaatst. Gebruik het als een klankbord en grijp je kans om jouw muziek gerelateerde inzending door heel Eindhoven te verspreiden!

### COLOFON:

DE POPEI® is een uitgave van Stichting PopEi

**Redactie:** PopEi - (contact: [mirjam@popei.nl](mailto:mirjam@popei.nl))

**Advertenties:** Mirjam Sieben ([mirjam@popei.nl](mailto:mirjam@popei.nl))

**Fotografie:** Foto Dervis: Joren Hoogeboom - [www.architectuurenfoto.nl](http://www.architectuurenfoto.nl),  
Foto oefenruimte: Patrick Spruytenburg - [www.rockportaal.nl](http://www.rockportaal.nl),  
Foto Hunting The Robot: Nienke Bosma

**Schrijvers:** *Hunting The Robot*: Borus van den Brand  
*Dervis*: Bart Becx

**Contact:** PopEi • Klokgebouw 300 • 5617 AD  
Eindhoven • T. 040 2431444 • [www.popei.nl](http://www.popei.nl)

# POP Ei AGENDA

SEP

1

### HALLO CULTUUR

The Kids Are Alright, PUURLiedjes, etc

SEP

5

### RENTAP (Try-Out) + Support

Heavy rock met een shotje metal

SEP

8

### WAT DE POP SCHAFT

Jonge talenten vers uit de oefenruimte

SEP

8

### PROGMOTION PRESENTS:

The Aurora Project + Soul Secret  
Progmetal dubbelconcert

SEP

11

### 3VOOR12/EINDHOVEN CAFÉ

Radio-uitzending als live event

SEP

14

### SONIC BOOM

Festival met: Toner Low, Kaligoh,  
Wangunst, Pombagira (uk), e.a.

SEP

15

### DE ZONDAGMIDDAG

Dezelfde zondag, maar dan anders

SEP

22

### PLAATWERK

Platen- & CD-beurs

SEP

25

### QUIZ'M

Muziekquiz in het PopEi Café

SEP

27

### FIELD SESSIONS

American Roots in het PopEi café



O.A. **PLATENPRATEN**  
MET **DENVIS**

INTERVIEW MET

**HUNTING THE ROBOT**  
EN MEER

# SEPTEMBER 2013



# DE ZITHOEK

## Hunting The Robot

Hunting The Robot is een Eindhovense formatie bestaande uit Elvin Usidame (zang/gitaar), Lloyd Usidame (drums), Gijs de Boer (gitaar) en sinds kort vervangend bassist Jesse Hanssen. De muziek omschrijven ze zelf als 'groovy afro indie rock' en live valt dansen nauwelijks een keuze te noemen. In 2009 wordt de band opgericht waarna hen een hoop te wachten staat.

Tijdens het gesprek vertellen de jongens over de voordelen als Eindhovense band. Jesse ontbreekt nog. Ze noemen V'tje (Rock 'n Roll Support) als belangrijke steun in het aanleveren van materiaal en spreken hun waardering uit over de kwaliteit van de repetitieruimtes die PopEi te bieden heeft. Hoewel in muzikaal opzicht geen vergelijkbare artiesten rondlopen in Eindhoven, wordt wel de sympathie voor de band Nikoo uitgesproken. Waar het bij Hunting The Robot een hoop tijd en energie kostte, hebben zij een vlotte wijze van opnemen met een 'goede en verfijnde' sound als resultaat.

De band heeft een hoop meegemaakt de afgelopen 4 jaar. Als we naar de hoogpunten vragen, krijgen we dan ook drie verschillende antwoorden. De productie van het nieuwe album, het voorprogramma van Kensington en het onverwachte succes van EP *Our Ocean Is Illuminated* komen daarbij aan bod. Wat de band uiteindelijk wenst te bereiken met hun muziek? De hoop op Best Kept Secret en Noorderslag het komende jaar en de wens om de Nederlandse 'dansbarrière' te doorbreken zijn slechts enkele doelen die de jongens zichzelf hebben opgelegd. Recent verscheen *Trip the Light Fantastic* al als voorproefje op het album, de officiële single wordt in september uitgebracht.

Hunting The Robot's Eindhovense hotspots en meer? Ga voor het gehele interview naar: [www.popei.nl/de-popei](http://www.popei.nl/de-popei)

## PlatenPraten

Deze keer met Denvis (Dennis Grotenhuis), één van de rock- iconen uit de stad. Hij is onder meer bekend van The Spades en treedt daarnaast ook solo op. Op 27 september staat de debuutrelease van zijn nieuwe band D Deadly gepland, in het Evoluon! Wij spreken hem over zijn favoriete platen.

**Welke plaat ligt er nu op je platenspeler?**

Jullie kwamen binnen en zagen Doe Maar liggen. Toen zijn wij de eerste plaat gaan draaien... Doe maar, *Doe Maar*. Ik heb een zwak voor de eerste platen van bands.

**Wat is je meest favoriete plaat aller tijden en waarom?**

*The Stooges* van The Stooges. Dat wisselt wel af met *Exile on Main Street* van The Stones en heel af en toe komen The Posies, Teenage Fanclub, You Am I en The Lemonheads in dat lijstje voor. Maar de meest consequente: eigenlijk het hele oeuvre van The Stooges. Wat voor mij het meest indruk heeft gemaakt is de vibe en manier van spelen. In '69 kwamen zij met een heel ander geluid dan wat er in die tijd leefde. Het was een dikke vinger naar alles en iedereen. Echte garagerock, een soort van voorloper op de Punk. Punk heeft dat eigenlijk nooit meer ingehaald, hoe geloofwaardig die muziek ook was, vind ik.

**Wat is je favoriete Eindhovense plaat?**

*Rocket Fuel* van Peter Pan Speedrock. Vooral omdat hij mij destijds heeft aangespoord hard te werken aan een eigen band. Ik genoot erg van hun aanpak en het hoge niveau van die plaat!

De meest overschatte plaat aldus Denvis? Check [www.popei.nl/de-popei](http://www.popei.nl/de-popei)



**Uit het Hok:** Digital Orchestra  
**Genre:** Alternative / Electro-rock  
**Facebook:** /digitalorchestra  
**Website:** [www.digitalorchestra.nl](http://www.digitalorchestra.nl)

Digital Orchestra is allesbehalve gewoon, recht door zee of te vergelijken met. Deze club mannen wordt aangevoerd door een dame met een dijk

van een stem! Op 1 juni 2012 presenteerden zij hun debuut-EP in een volle zaal van PopEi, en de plannen voor de eerste full-lengte zijn al in de maak.

In de muziek zijn elementen van Progressive Rock, Fusion, Drum 'n Bass en Electronica terug te vinden, met Alternative Rock als overkoepelend geheel. Digital Orchestra staat garant voor een adembenemende, mysterieuze maar bovenal onvergetelijke live show.

3voor12 Eindhoven: "A No Go" klinkt als schemerachtige rock met een duidelijke frontvrouw. Hijos de Mayo is ermee gestopt, staat hier al een opvolger (in de dop) klaar?"

Digital Orchestra bestaat uit:  
Vera Dirx (*Vocals/Synths*)  
Gio Sliwa (*Guitar*)  
Daan van der Heijden (*Keys*)  
Stein van den Akker (*Bass*)  
Wouter Mollen (*Drums*).

**Uit het Hok:** Iris Penning  
**Genre:** Singer-songwriter  
**Facebook:** /IrisPenningMusic  
**SoundCloud:** /irispinning



Iris Penning is een singer-songwriter uit 1993 die leeft van en voor muziek. Ze houdt het graag simpel, zowel de muziek als het leven. Hintjes blues en een knipoog naar kleinkunst.

Vrijheid, emotie en bewustwording: het zijn allemaal terugkerende thema's in haar teksten, autobiografisch of niet. Sinds kort ook met begeleidingsband. Met een sterke nadruk op tekst en stem-gebruik houdt ze alles zo dicht mogelijk bij zichzelf, zowel in het Engels als in het Nederlands.

LiveXS: "Een beetje singer-songwriter moet wel wat eelt op de ziel hebben voordat hij of zij een beetje overtuigend overkomt. Liedjes over de eerste vliedertjes in de buik of teksten vol ongefundeerde woede over het onrecht in de wereld speel je maar voor je klasgenootjes, wij willen echt hartzeer. Pijn! Verdriet! Af en toe komt er een twintig-minner voorbij die je direct in je ziel raakt. Iris Penning bijvoorbeeld. Ze heeft nog maar een handje vol liedjes geschreven, maar weet nu al een dromerige sfeer neer te zetten waar menig ervaren rot jaloers op zal zijn. Zo zie je maar: ervaring is één, maar talent is iets héél anders."



# POPEI



**SONIC BOOM**  
'Louder than the Speed of Light'

Zaterdag 14 september organiseert PopEi voor de tweede keer SONIC BOOM. Hèt walhalla voor liefhebbers van pompende rock, logge stoner, zompige sludge, lome doom of (post) metal.

Aangezien SONIC BOOM met 6 bands een groot succes bleek, komen er nu maar liefst 7 bands naar PopEi toe. We hebben het over Toner Low, Kaligoh, Wangunst, Pombagira (UK), Your Highness (BE), Sons of the Patriots en Throw Me in the Crater. DJ's HOGWASH & psy(((o))) zorgen voor de muzikale omlijsting en VJ Stalker zorgt voor prachtige bijpassende beelden.

Als je Wikipedia moet geloven betekent 'sonic boom' super-sonische snelheid. Dit is een hogere snelheid dan die waarmee geluid zich voortplant in het medium waarin bewogen wordt. Goed, niet te hoogdravend gaan doen hier... vandaag betekent dit een moddervette dagtrip met ruige avontuurlijke bands.

Entree: gratis.  
Zaal open: 14.00 uur.

Meer informatie: [www.popei.nl](http://www.popei.nl)

**CREATIEF TALENT GEZOCHT!**  
Waar kun jij je ei in kwijt?

Voor DE POPEI zijn we op zoek naar creatievelingen die graag een bijdrage leveren.

Ben je enthousiast en vind je het leuk om te fotograferen of schrijven? Laat vooral van je horen! Geniet een andere discipline je voorkeur? Ook dan kun je bij PopEi terecht. Samen bedenken we hoe jouw kwaliteiten het beste tot hun recht komen binnen onze organisatie.

Dus: twijfel niet, kruip uit je schulp en deel je talent met de rest van Eindhoven!

Hoe? Stuur een mail naar [mirjam@popei.nl](mailto:mirjam@popei.nl). We kijken uit naar je reactie.



Check de playlist van Denvis en Hunting The Robot op: [http://open.spotify.com/user/popei\\_eindhoven](http://open.spotify.com/user/popei_eindhoven)